

معمار نظم‌نوین منطقه‌ای

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در یادداشتی برای جام‌جم از سردار سلیمانی به عنوان معمار نظم نوین منطقه‌ای یاد کرده و نوشته است: شهیدحاج قاسم سلیمانی، معمار نظم منطقه‌ای برگرفته از نظریه تمدن نوین اسلامی است که با پیروی از نظریه رهبر انقلاب اسلامی، نظام‌سازی، دولت‌سازی، جامعه‌سازی تا تمدن نوین اسلامی را در منطقه به‌صورت اجرایی پیگیری کرد. وی نظم‌سازی منطقه‌ای را ابتدا در نفی سلطه موجود استکباری آمریکا و اخراج آنان دنبال کرد و سپس الگویی جدید و مبتنی بر فرهنگ اسلامی ارائه داد. تروس و کینه غرب به ویژه آمریکا از شهید سلیمانی از اینرو بود که وی همه طرح‌ها و نقشه‌های سلطه‌جویانه و مداخله‌گرایانه آنان را از خاورمیانه بزرگ تا خاورمیانه جدید، نقش بر آب و هنرمندانه تهدید را به فرصت تبدیل کرد. وی مسیر مهم تحقق تمدن اسلامی را با به کارگیری آموزه‌های دینی و اتخاذ شیوه‌های اثر بخش فرماندهی و مدیریتتی پیمود و با گذشت دوران شکوه عظمت اسلامی و اعتماد به نفس از دست رفته و غرور خدشه بر داشته امت اسلامی را ترمیم و بازسازی کرد و در یک کارزار سندهت ضمن شکست دشمنان، الگوی موفق را بنا نهاد. او نویسنده اضافه کرده: شهید حاج قاسم سلیمانی، نه فقط شهید راه اسلام، امامت و ولایت است، بلکه شهید راه عزت جهان اسلام و مایه مباهات ایران، منطقه و آبروی هر انسان آزاده‌ای است که در راه استقلال و آزادی و برای بشریت، صلح و امنیت قدم برمی‌دارد.

نحوه درست مواجهه با مر حوم هاشمی

روزنامه صبح نو، در سر مقاله دیروز خود به مناسبت سالگرد درگذشت مرحوم هاشمی رفسنجانی ضمن تبیین رفتارهای سیاسی وی در ادوار مختلف نوشته است: هاشمی از سال ۸۴ بعد رفته رفته از موضع بالاسر و حاکمیتی فاصله گرفت و تبدیل به نقطه اتکای اصلاح‌طلبان و راست‌میانه شد، در حالی که می توانست در فتنه ۸۸ نقش میاجی گر ایفا کند به سمت اصلاحات رفت که حتماً قابل نقد است. او در نهایت در سال ۹۲ زمانی که تأیید صلاحیت نشده، از روحانی حمایت کرد و هم اصلاح‌طلبان را ذیل گفتمان خود آورد و هم از اصولگرایان عبور کرد. فراتر از رقابت‌های جناحی او اما در موقعیت متفاوتی نسبت به حاکمیت قرار گرفت و گفتمان متفاوتی را پیش گرفت. شاید بزرگ‌ترین نقد به ایشان در این دوران، فاصله گرفتن از گفتمان ولایت بود که خود در دورانی از معتقدان آن بود. در این دوران ما با یک هاشمی متفاوت با هاشمی جوان و هاشمی رئیس‌جمهور در موضوعات بین‌الملل، سیاست داخلی و اندیشه‌ای مواجه شدیم که با گفتمان رهبری فاصله و زاویه پیدا کرد که موجب فاصله گرفتن جریان انقلابی از ایشان شد. نویسنده اضافه کرده: هاشمی مانند دیگر سیاستمداران نظام مثبت و قابل نقدی دارد که در مجال خود قابل بررسی است. نه تقدیس و نه نفی کامل راه مرور هاشمی نیست. باید تاریخ هاشمی را مرور کرد و در س‌های لازم از دستاوردها و اشتباهات او گرفت تا مسیر درست و بدون خطا در جریان انقلاب اسلامی متکی به این تجربه‌های متفاوت به دست آید.

روزنامه رسالت در یادداشتی به خواب پریشان آمریکا برای منطقه اشاره کرده و نوشته است: اگر چه بایدن خواب‌آلود، سیاستمداران نا توان و ترومده‌ها را با یک‌دیگر به هم

ضعیف بود، در عرصه اقتصادی حتی از سوی طرفداران حزب دمکرات نیز شدیداً مورد انتقاد قرار گرفته است، اما این موضوع سبب نشده تا وی تمرکز خود را از یکی از خطرناک‌ترین ثوابت و راهبردهای کلان واشنگتن در نظام بین الملل، یعنی تجزیه به جهان اسلام و منطقه غرب آسیا از بین ببرد!

رئیس‌جمهور آمریکا معتقد است: «تجزیه منطقه» یک کاتالیزور دارد و آن «خلق بحران‌های دائمی» در کشورهای ناگوارنظام است. فراتر از آن، بایدن و هم‌راهانش می‌گویند یکی از راه‌های خلق بحران‌های امنیتی زمین در منطقه «بازتولید تروریسم تکفیری» می‌باشد. در سال ۲۰۱۳ میلادی، جوبایدن در کنار اوپاما و هیلاری کلینتون نقش بسیار پررنگی در تأسیس اعاش و هدایت تروریست‌های تکفیری به حوزه شامات ایفا کرد، اما به‌واسطه جانشناسی رژیم‌گان مقاومت و فرماندهی سید شهبادی مقاومت، شهید حاج قاسم سلیمانی و هم‌راهانش چنین نقشه شومی تحقق پیدا نکرد.

طی روزهای گذشته و اخیر، مقامات امریکایی در صدد خلق بحران‌های مزمن و گسترده‌ای در داخل ایران بودند تا از این طریق فرامتن لازم برای بازی متنی خود با مهره‌های تروریستی – تکفیری را تکمیل کنند. بدون شک نظام و ملت ایران بارصدها هوشمندانه و اقدامات قاطعانه خود اجازه شکل‌گیری شبکه‌های محصور به مؤلفه‌ها «بحران سازی و «خشونت دائمی» را برکنار نخواستند داد. قطعاً بایدن خواب‌آلود زمانی از خواب غفلت خود بیدار خواهد شد که برای جبران مافات و جلوگیری از سقوط و تباهی او و هم‌راهانش بسیار دیر شده است.

کینه‌ای که دشمن از حجاب دارد

روزنامه کیهان در یادداشت دیروز خود به راز دشمنی دنییای غرب با مسئله حجاب پرداخته و نوشته است: انقلاب اسلامی

برخلاف غرب که چندین دهه است زن را در مسیر سراسیبهی سقوط جایگاه و ارزش قرار داده و با نگاه پست‌نashi از شوهر و ثروت، به جای ارتقای مقام زن آن را به کالایی مصرفی و در چه ۲ تبدیل کرده است، زن آسیب‌پذیر و سرباز زندگی غربی را با نسنخه‌ای شفافیتش از کتاب درمانگر قرآن و دین نجات‌بخش اسلام به جایگاهی قریب به جایگاه ارزشمند و رفیع خود رسانده است. دقیقاً به همین دلیل است که در ادامه آن تقابلی که در ابتدا بیان شد و در شرایطی که انقلاب بزرگ اسلامی جامعه غرب را به چالش‌های عمیق کشیده است، طی سال‌های اخیر و امروز دنیای غرب به تکاپوی خنثی‌سازی یا انحراف و تحریف برای ممانعت از گسترش و ترویج این نگاه نوین و جذاب به دنیای بیرون از مرزها و جغرافیای ایران افتاده است، غافل از اینکه این نسخه شفافیتش سال‌هاست به دست دختران و زنان فراوانی در دنیا رسیده است و چه بسیار از زنان در کشورهای مختلف که پس از آشنایی با نگاه و فرهنگ اسلامی و انقلاب مردم ایران در حوزه زنان مجذوب آن شده و حتی دین اسلام را بر گزیده و حجاب و عفاف را بسنگر و پناهگاه آن‌ها می‌شمارد، اما چالش‌های چنین ناگوار برای دنیای غرب باعث شده است که آنها به فکر خشکاندن سرچشمه جوشان فرهنگ اسلامی در عصر حاضر و خاموش کردن خورشید انقلاب اسلامی و استحاله فرهنگی جامعه ایرانی بیفتنند. سال‌هاست از هر روشی و با هر ابزاری که در اختیار دارند از فضای مجازی و سینما و موسیقی تا شبکه‌های ریاکار و فریبنده ماهواره‌ای به دنبال ترویج سراب سبک زندگی خود در ایران اسلامی هستند. نتیجه و عاقبت راه و البته دامی که در سال‌های اخیر و بیشتر از آن، امروز از آن، سوزی سردمداران ریاکار غربی و رسانه‌های وابسته به دشمنان ایران است پای دختران و زنان کشورمان گذاشته شده است، سال‌هاست در جوامع غربی و جوامعی که کورگورانه به تقلید از فرهنگ غرب مشغول شدند، کاملاً عیان است.

جوان

روزنامه جوان | شماره ۶۶۲۷

جریانی که مدعی است برای «آزادی» از هیچ تلاشی دریغ نمی‌کند تا جایی در یادگیری الفبای واژه آزادی رفوزه شده که نظر مخالف خود را از سوی مردم و چهره‌های مختلف پر نمی‌تابد و به آن حمله می‌کند.

به گزارش مهر، هفته گذشته وقتی آلبوم موسیقیایی «سربازنامه» به مناسبت سومین سالگرد انقلاب اسلامی از حاج‌قاسم سلیمانی، دوشنبه (۱۲ دی ماه) در تالار وحدت رونمایی شد، بسیاری از رسانه‌ها و کاربران مجازی در تقدیر از این اثر هنری واکنش نشان دادند و از «پرواز همای» و اعضای تیم او حمایت کردند. اما خبر نداشتند وقتی هنوز دست آنها برای تشویق همای بالاست، او قرار است به محبت آنها پشت پا بزند و همه آنچه روی صحنه به نمایش گذاشته بود، را زیر سؤال برده‌!اغا کند که فریب خورده است و خود را زیر سؤال برود.

این اجرای متفاوت، فسارغ از آنکه برای مخاطبان اثری گوش‌نواز و دل‌انگیز باشد، از جهت ادای احترام به سردار ملی‌مورد توجه ویژه قرار گرفت، حجم واکنش‌های مثبت و قدرانی‌های رسمی و غیررسمی از این اثر، آنقدر بالا رفت که شاید بتوان گفت از زمان شهادت سردار سلیمانی در صدر جدول آثاری قرار گرفت که در وصف رشادت‌های او نوشته، سروده یا خوانده شده بود. اثری که ارزش آن خیلی زود به واسطه سیاسی‌بازی خالفش مخدوش شد. در حالی که از یک‌سوم موج مثبتی از سوی دوستداران حاج قاسم سلیمانی متوجه آثاری «سربازنامه» شده، از سوی دیگر جریان مخالف و حامیان براندازی جمهوری اسلامی با حملات گسترده مجازی به این گروه هنری، این گروه را زیر سؤال بردند و آنها را به علت هم‌راهی با موازین نظام، مورد اتهام و مواخذه قرار دادند. سرانجام «پرواز همای» خواننده اثر مذکور آخرین ساعات شب (شنبه ۱۷ دی ماه) با انتشار مطلبی در حساب کاربری خود در اینستاگرام مدعی شد که فریب خورده و در یک بازی سیاسی قرار گرفته‌! است! او به‌رغم همه قدردانی‌ها و محبت‌های مردم، تلاش کرد چهره خود را برای اپوزسیسیون عاری از گفتمان ولایت بود که خود را ادات به شهید سلیمانی نشان دهد.

همای بعد از آنکه هشت سال ممنوع‌الکار بود، به نظر می‌رسد با اجرای این قطعات مناسبتی جایگاه خود را نزد مردم روی صحنه و پیش مسئولان بازیابی می‌کند، زیرا بار فشار واکنش‌های منفی کاربرانی که خود را در روزهای اخیر معترض می‌دانند، طاقت نیابرد و با انتشار این مطلب خیلی زود تیرتر رسانه‌های غربی شد.

■ **می‌شد یک آغاز باشد...**

همای در حالی روی صحنه رفت که اجرای کنسرت چند ماه اخیر در ایران زیر سایه فضای ملتهب اعتراضات متوقف شده بود، اما با آرام شدن نسبی شرایط، این اجرا می‌توانست آغاز دوباره کنسرت‌هایی باشد که هم مردم و هم برگزار کنندگان دلگتنگ آنها شده‌اند.

موضوعی که «محمد معتمدی» خواننده مشهور ایرانی نیز در حساب کاربری خود به آن اشاره می‌کند و می‌نویسد:

دریغ نمی‌کند تا جایی در یادگیری الفبای واژه آزادی

رفوزه شده که نظر مخالف خود را از سوی مردم و چهره‌های مختلف پر نمی‌تابد و به آن حمله می‌کند.

به گزارش مهر، هفته گذشته وقتی آلبوم موسیقیایی «سربازنامه» به مناسبت سومین سالگرد انقلاب اسلامی از حاج‌قاسم سلیمانی، دوشنبه (۱۲ دی ماه) در تالار وحدت رونمایی شد، بسیاری از رسانه‌ها و کاربران مجازی در تقدیر از این اثر هنری واکنش نشان دادند و از «پرواز همای» و اعضای تیم او حمایت کردند. اما خبر نداشتند وقتی هنوز دست آنها برای تشویق همای بالاست، او قرار است به محبت آنها پشت پا بزند و همه آنچه روی صحنه به نمایش گذاشته بود، را زیر سؤال برده‌!اغا کند که فریب خورده است و خود را زیر سؤال برود.

این اجرای متفاوت، فسارغ از آنکه برای مخاطبان اثری گوش‌نواز و دل‌انگیز باشد، از جهت ادای احترام به سردار ملی‌مورد توجه ویژه قرار گرفت، حجم واکنش‌های مثبت و قدردانی‌های رسمی و غیررسمی از این اثر، آنقدر بالا رفت که شاید بتوان گفت از زمان شهادت سردار سلیمانی در صدر جدول آثاری قرار گرفت که در وصف رشادت‌های او نوشته، سروده یا خوانده شده بود. اثری که ارزش آن خیلی زود به واسطه سیاسی‌بازی خالفش مخدوش شد. در حالی که از یک‌سوم موج مثبتی از سوی دوستداران حاج قاسم سلیمانی متوجه آثاری «سربازنامه» شده، از سوی دیگر جریان مخالف و حامیان براندازی جمهوری اسلامی با حملات گسترده مجازی به این گروه هنری، این گروه را زیر سؤال بردند و آنها را به علت هم‌راهی با موازین نظام، مورد اتهام و مواخذه قرار دادند.

سرانجام «پرواز همای» خواننده اثر مذکور آخرین ساعات شب (شنبه ۱۷ دی ماه) با انتشار مطلبی در حساب کاربری خود در اینستاگرام مدعی شد که فریب خورده و در یک بازی سیاسی قرار گرفته‌! است! او به‌رغم همه قدردانی‌ها و محبت‌های مردم، تلاش کرد چهره خود را برای اپوزسیسیون عاری از گفتمان ولایت بود که خود را ادات به شهید سلیمانی نشان دهد.

همای بعد از آنکه هشت سال ممنوع‌الکار بود، به نظر می‌رسد با اجرای این قطعات مناسبتی جایگاه خود را نزد مردم روی صحنه و پیش مسئولان بازیابی می‌کند، زیرا بار فشار واکنش‌های منفی کاربرانی که خود را در روزهای اخیر معترض می‌دانند، طاقت نیابرد و با انتشار این مطلب خیلی زود تیرتر رسانه‌های غربی شد.

■ **می‌شد یک آغاز باشد...**

همای در حالی روی صحنه رفت که اجرای کنسرت چند ماه اخیر در ایران زیر سایه فضای ملتهب اعتراضات متوقف شده بود، اما با آرام شدن نسبی شرایط، این اجرا می‌توانست آغاز دوباره کنسرت‌هایی باشد که هم مردم و هم برگزار کنندگان دلگتنگ آنها شده‌اند.

موضوعی که «محمد معتمدی» خواننده مشهور ایرانی نیز در حساب کاربری خود به آن اشاره می‌کند و می‌نویسد:

پاسخ

سرویس سیاسی، ۸۸۴۹۸۴۳



خواننده حامی قاسم سلیمانی: فریبم دادند، سر افکنده‌ام



عذرخواهی کاسب سنندجی که از رئیس استقبال کرده بود

◀ در قلموس مدعیان، آزادی تا جایی است که بیان منوبات آنها باشد در غیر این صورت سرکوب می‌شود و فرقی نمی‌کند کاسب باشی یا یک موزیسین

اسارت «آزادی بیان و عمل» میان رفوزگان آزادی

پس از تعارف شیرینی کاسب سنندجی به رئیس این بار قرعه دشنام به نام یک خواننده خورد

نموده، کور کرده است.

■ **عزای عمومی و خلوتی با گیلان‌های پرا**

افرادی که این روزها با کاهش نسبی شدت اعتراضات، فعالیت خود را در قالب موج‌های مجازی دنبال می‌کنند، از افسار و گروه‌های مختلف می‌خواهند به هر نحو ممکن، اغتشاش و اعتراض را ادامه دهند و خواسته‌های آنها را عملیاتی کنند. دستسوار اعتصاب سراسری می‌دهند، فراخوان پخش می‌کنند، حمایت از تیم ملی را منع می‌کنند و حتی شادی پس از گل را برای بازیکنان فوتبال خطایی نابخشودنی می‌دانند. اما اینجا که تیم ملی کشور شکست می‌خورد، به خیابان می‌روند و در حالی که تا ساعتی قبل خود را داغدار روزهای تلخ اعتراض می‌دانستند، رقص و شادی و پایکوبی می‌کنند.

در همه این احوالات کافی است همراهی و همسویی مدنظر این جریان صورت نگیرد؛ آنجاست که از الصاق

شناسه آگهی: ۱۴۳۹۲۰۵
«فراخوان مناقصه عمومی به صورت فشرده»
توبت اول

شرکت آب منطقه‌ای آذر با یجان غربی در نظر دارد «تهیه، ساخت، حمل، نصب و راه‌اندازی تجهیزات برقی و کنترلی شبکه نیرورسانی و تأمین برق ایستگاه‌های پمپاژ شبکه‌های آبیاری پیرانشهر و جلدیان را» به‌صورت فشرده، بر

اساس قانون برگزاری مناقصات و آیین‌نامه اجرایی بند (ج) ماده (۱۲) قانون برگزاری مناقصات، به مناقصه‌گران واجد شرایط مطابق با بخشنامه‌های شماره ۹۶/۱۳۰۴۳۹ مورخ ۱۳۹۶/۶/۱۳۹۴ و ۹۵/۵۷۶۵۶ مورخ ۹۵/۳/۲۱ اسازنامه بر نامه و بودجه کشور با پایه ۵ و بالاتر در رشته نیرو، واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری ارزیابی و مناقصه از دریافت اسناد ارزیابی و مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. اضافه می‌نماید وجود شرایط ذیل الزامی است:**

حداقل دارای ظرفیت ربالی آزاد به مبلغ ۵۰۱،۵۴۵،۴۰۸،۴۷۰ ریال باشد (ظرفیت تعدادی نیز حداقل کیف مورد آزاد باشد. نام مناقصه‌گران می‌بایست در سایت ساجار موجود بوده و دارای صلاحیت و رتبهٔ کاری معتبر و متناسب نیز باشند).
«اطلاعات مناقصه و زمانبندی»

۱. موضوع مناقصه و محل اجرای پروژه: تهیه، ساخت، ناموس، مال و کسبوس کار مردم از سوی آشوبگران داعشی زمینه‌ای فراهم کرد.ابتدا در ظاهر از آزادی و زن و زندگی گفتند، اغتشاش که شد تا توانستند از اغتشاشگران حمایت کردند و حمایت از حق اعتراض را جار زدند و اینکه که مجازات قاتلان شروع شده است. از دولت می‌خواهند که تلاش کند زمینه‌های قانونی اعتراضات فراهم تا مردم بتوانند در چارچوب قانون، خواسته‌ها و اعتراضات خود را نسبت به مسائل مختلف کشور بیان کنند. اگر هم فردی در حین تظاهرات مرتکب قتل و ضرب و جرح کسی باشد، کاری به کار او نداشته باشید و احیاناً تنها از بعد حق‌الناسی ما مطالبه اولیای دم و صاحبان حق می‌توان نسبت به مجازات آنها اقدام کرد.

خدا را شکر می‌کنیم که ملت قدرشناس ایران قدر این نظامی را که با خون هزاران عزیز و بهترین فرزندان این مملکت به ثمر نرشته است، می‌داند

و با بصیرت گوش به فرمان رهبر و مقتدای خود به سمت مسیر روشن آینده حرکت می‌کند و بدخواهان را به خدا وامی‌گذارد.

جشن «لادن برومند» می‌نویسد: «برای نوشیدن، برای بلعیدن، برای خندیدن، برای عکاسی، برای رقاصی، برای عذاب وجدان دادن به هموطن‌هاشون برای ارزنی ششورو شادی در تشویق تیم ملی شون. برای شباهت سرخی خون با شراب! ابرما که کشته شوی،دیگه بیگار شوی،دخراچ شوید تا ما اینجاش عیش کشیم!برای جویگری به وقت درگیری…»

■ **بمباران آرامش و امنیت روانی**

تلاش برای پوشیدن ماسکی از غم و ادعای ماتم‌زدگی و عزاداری، به سلب ریتمی‌ها و چهره‌های هنری محدود نشد. مدتی پیش بازیکنان تیم استقلال تهران در یک مهمانی شبانه دستگیر شدند. آنها در حالی شب سال نوی میلادی را دور هم جشن گرفته بودند که در حاشیه رقابت‌های اخیر با چهره‌ای محزون و اندوهناک مدعی شدند این روزها وقت خوشحالی نیست و آنها شادی پس از گل نخواهند کرد. کاربران فضای مجازی با انتشار بیت معروف حافظ درباره دورویی، گلایه‌مندی خود را به این موضوع نشان دادند: «هفتان کاین جلوسه در محراب و منبر می‌کنند؛ چون به خلوت می‌روند آن کار دیگر می‌کنند!»

فارغ از آنکه دورویی چقدر باعث می‌شود چرخش افکار و حقایق پشت پرده محرز شود، به نظر می‌رسد در موارد بسیاری، بمباران آرامش و امنیت روانی است که افراد را وادار می‌کند، مواضع خود را تغییر دهند یا از آن اعلام پشتیبانی کنند. در اوایل آذر ماه، در جریان سفر حجت‌الاسلام رئیس به استان کر درستان، وقتی معازه‌داری به رئیس‌جمهور کشور آجیل تعارف کرد، آنقدر تحت فشار تهدیدها و توهین‌های مختلف قرار گرفت که ناچار شد سه‌مقابل دوربین قرار بگیرد و بابت مهمان‌نوازی که کرده بود عذرخواهی کند.

■ **رفوزگی در شناخت الفبای آزادی**

با کنار هم قرار دادن همه این موارد، می‌توان گفت جریانی که ادعای می‌کند برای رسیدن به «آزادی» از هیچ تلاشی فروگذار نخواهد کرد، در ابتدای راه خویش، در شناخت الفبای واژه آزادی رفوزه شده است و حتی در موارد سطحی و پیش پا افتاده نظر مخالف خود را بر نمی‌تابد.

جریانی که به مردم می‌گوید «اگر ما همسوا و موافق باشیم و آنچه می‌گویم و آنچه می‌خواهم را مطابق با جزئیات اجرایی کنید، جزئی از ما محسوب می‌شوید؛ اما اگر به در دلیلی و با هر منطقی در مسیری دیگر قرار بگیرید، «بر ما» هستند؛ از جمله دشمنانی که سزوار هر گونه خشونت، اهانت و برچسبی هستند.»

آنچه در حال حاضر بر صحنه میدان جریان دارد، حاکی از آن است که مدعیان آزادی، در عملکرد خود اسیر دیکتاتوری شده‌اند. آنها با این نفاق ساده‌ا دعا و عملکرد خود آگاهند و آن را به عنسوان رویکرد پذیرفته‌اند یا تجاهل می‌کنند؛ به هر حال واضح است که نمی‌توان ادعا کرد این میزان از بروز و ظهور دیکتاتوری، از یک کاسب آجیل فروش گرفته تا یک گروه موسیقی، فریادبل رؤیت نامعلوم است. آن هم در شرایطی که انقافی در چارچوب‌های عرصه سیاست کشور نغیخته است.

شناسه آگهی: ۱۴۳۹۲۰۵ «فراخوان مناقصه عمومی به صورت فشرده» توبت اول

ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۰

۱۲. مهلت زمانی و محل ارائه پاکت (الف) تضمین شرکت در فرآیند ار جاع کار: ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۵ تحویل به دبیر خانه حراست و امور محرمانه شرکت به نشانی: آذر با یجان غربی، ارومیه، بلوار شهید باهنر، دبیر خانه حراست و امور محرمانه شرکت آب منطقه‌ای آذر با یجان غربی

۱۳. مهلت زمانی ارائه پیشنهاد (ارزیابی و مناقصه): ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۵

۱۴. زمان بازگشایی پاکت ارزیابی کیفی: ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۵ (داکتر دو هفته بعد از این تاریخ قیمت‌های پیشنهادی شرکت‌های حائز حداقل امتیاز ارزیابی گشوده خواهد شد).

۱۵. محل بازگشایی پیشنهادات: سالن اجتماعات شرکت آب منطقه‌ای آذر با یجان غربی

۱۶. اطلاعات تماس دستسگاه مناقصه‌گر از جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت (الف): شماره تلفن تماس: ۰۴۴-۳۱۹۸۷۲۶۰

۱۷. توضیح اینکه اصل تقصین شرکت در فرآیند ار جاع کار با بستنی در مهلت مقرر به دبیر خانه حراست و امور محرمانه شرکت در قالب پاکت (الف) ارائه شود و تصویر آن نیز در سایت تدارکات الکترونیکی دولت در محل مورد نظر بارگذاری گردد. کلیه محتویات پاکت (ب)، اسناد ارزیابی و مدارک و اسناد مربوط به مناقصه‌گزار و همچنین پاکت (ج) با بستنی پس از مهر و امضای دیجیتال در سایت تدارکات الکترونیکی دولت بارگذاری شود. توجه شود که عودت اسناد در قالب بستنی، اسناد ارزیابی و مناقصه را به طرفینی غیر از مناقصه‌گران، اسناد ارزیابی و مناقصه را به طرفینی غیر از سایت مذکور تهیه نمایند و نام آنها به عنوان خریدار در سایت مذکور ثبت نشده باشد، به قیمت پیشنهادی ترتیب اثر داده نخواهد شد. شرکت در مناقصه به صورت گروه مشارکت، مورد قبول نبوده و در صورت ارائه پیشنهاد به صورت مذکور، ترتیب اثر داده نخواهد شد. لازم به ذکر است ابتدا اسناد ارزیابی کیفی مناقصه‌گران گشوده شده و پس از ارزیابی و امتیازدهی به مناقصه‌گران، پیشنهادات قیمت (پاکت الف، ب، ج) حائزین شرایطی که حداقل امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نموده‌اند، در جلسه مناقصه باز و خوانده خواهد شد. پاکت (الف) مناقصه‌گرانی که امتیاز لازم را کسب نکرده‌اند عودت داده شده و پاکت (ب) و (ج) آنان نیز مردود شناخته خواهد شد و هیچ اعتراضی مسموع نخواهد بود.

۱۰۸. این مناقصه حداقل ۵ با مناقصه‌گر که حداقل امتیاز لازم برای ارزیابی کیفی را کسب نموده‌اند، بر گزار خواهد شد.

۱۰۹. آدرس و تلفن اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس - ۰۲۱۴۱۹۳۴ دفتر ثبت نام: ۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷

شرکت آب منطقه‌ای آذر با یجان غربی