



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران  
دوشنبه ۲ مهر ۱۳۹۷ - ۱۴ محرم ۱۴۴۰  
سال بیستم - شماره ۵۴۷۴ - ۱۶ صفحه  
قیمت: ۵۰۰ تومان

### ادامه واکنش‌ها به اقدام تروریستی اهواز و وعده انتقام از تروریست‌ها نزدیک است

سپاه پاسداران در بیانیه‌ای با تسلیت و ابراز همدردی با خانواده‌های معزز شهدای حادثه تروریستی اهواز، به ملت ایران اطمینان داد که در آینده نزدیک تروریست‌ها با انتقام مهلک و فراموش ناشدنی مواجه خواهند شد | صفحه ۲

#### ویژه‌های جوان

- مجمع فولاد مبارک پشیمان مالی هفته‌نامه صدا!
- فرصت‌طلبی از گران کارگزاران از آیین عاشورا
- نسخه عجیب وزیر برای پیرمرد بیمار!
- مجید انصاری علیه مجید انصاری!

صفحه ۲

#### یادداشت‌های امروز

- ۲ جنبه دفاع مقدس الگوی زمامداری اسلامی  
سید عبدالله متولیان
- ۱۵ «وحشت میهمان» تلویویاز انتقام مسکو  
محمد بابایی
- ۱۳ یک بام و دو هوا / دنیا حیدری

# روحانی: دولت برای مقابله با امریکا آماده است

امریکایی‌ها از تحریم ایران پشیمان خواهند شد، چون کار بسیار غلط و اشتباهی را انتخاب کردند

## پاسخ جنایت اهواز به جانان داده می‌شود

صفحه ۵

واشنگتن  
از رقص با منافقین  
تا محکومیت «الاحوازیه»!

صفحه ۱۵

بین‌الملل



### استعفاداد تا استیضاح نشود

شریعتمداری، وزیر صنعت با استعفای خود از حضور در مجلس و پاسخ‌دادن به سؤالات نمایندگان و احتمالاً افشای اخبار پشت‌پرده مربوط به واردات خودرو در زمان ممنوعیت، حمایت‌های خاص از برخی تولیدکنندگان و صدور مجوزهای شبهه‌دار در ماه‌های اخیر شانه خالی کرد | صفحه ۴

اقتصادی

### اژه‌های: سیف

#### ممنوع الخروج است

یک بار از رئیس کل سابق بانک مرکزی تحقیق شده و اگر لازم باشد، بار دیگر هم تحقیق می‌شود و پرونده هم در حال رسیدگی است | صفحه ۳

جامعه



## همه حقوق بگیران تروریسم

چرا بی‌بی‌سی اجازه ندارد حادثه اهواز را تروریستی بداند؟!  
شخصیت حقیقی و حقوقی در بی‌بی‌سی چگونه عمل می‌کند؟

بحران شبکه ملکه را باید جدی گرفت. بحرانی که موجب شده است مخاطب که تاکنون مستمع ساکت بی‌بی‌سی بود، حالا در مقام ناقد این شبه رسانه انگلیسی قرار گیرد. به نظر می‌رسد مهم‌ترین دلیل چنین بحرانی در بی‌بی‌سی، رابطه و کمک سعودی است که هر چیزی را از جای خودش به ناکجا حرکت می‌دهد. | همین صفحه

چرا بی‌بی‌سی اجازه ندارد حادثه اهواز را تروریستی بداند؟! همه حقوق بگیران تروریسم

### همه حقوق بگیران تروریسم

رویداد تروریستی را کنار نگذاشته‌اند که به صراحت در هم‌دخول شدن با آنان اعتراف کنند! از طرفی ظاهراً مواردی که سهو یا تخلف می‌شود، مربوط به زمانی است که یک شهر اروپایی مورد حمله قرار می‌گیرد اما اگر حمله تروریستی به یک شهر ایرانی باشد، اساسنامه مو به مواجرا می‌شود!

بهنود البته برای اینکه مرزهای روشنفکری خود را به رخ بکشد و نشان دهد که شخصیتی فرامرضی و فرالایری دارد و حقوق سال‌های طولانی ملکه که با پوند و دلار گرفته است، دیگر نمی‌تواند او را در اهواز و هموطنانش متوقف کند، «ناگهان» عکسی را از حادثه یازدهم سپتامبر منتشر و درباره آن نوحه‌سرای کرد!

علاوه بر اعتراض مخاطبان بی‌بی‌سی به این شبکه، برخی دوستان سابق نیز آنها را آسوده نگذاشتند و پنهان‌کار گران مواجگیر ملکه درباره کار نکردن واژه تروریسم حتی مورد اعتراض عطاءالله مهاجرانی و محمد تقی کروی که از مهمانان گاه و بیگاه شبکه ملکه هستند، قرار گرفت، هر چند مهاجرانی به خاطر مواج منطقاً تر خود اخیراً کمتر از مهر ملکه سهمی برده است. مهاجرانی چهار ویژگی برای حمله تروریستی اهواز قائل شد و نوشت: «حمله تروریستی در اهواز: ۱- داعش و یک حرکت تجزیه طلب هر دو مدعی حمله شدند.

۲- رسانه‌های فارسی‌زبانی که از به کار بردن واژه تروریستی خودداری یا به تأیید و ترویج حمله پرداختند. ۳- ریشه هر سه داعش و تجزیه‌طلب و رسانه یکی است. ۴- حمله خسارت بار بود اما موجب تقویت نظام و انقلاب می‌شود.»

پس کروی هم که می‌داند حضورش در این شبکه احتمالاً از این پس با اعتراض رو به رو خواهد شد، توثیق را منتشر کرد که نشان می‌دهد او هم ادعای اردلان را نمی‌پذیرد: «بر خلاف بی‌بی‌سی انگلیسی و رسانه‌های بین‌المللی که حادثه اهواز را از ابتدا تروریستی نامیدند، سردبیران بی‌بی‌سی فارسی به طرز عجیبی اصرار داشتند آن را تروریستی نخوانند، رفتار غیر حرفه‌ای از شبکه‌های حرفه‌ای (۱) این رسانه به خانواده‌های شهدای این حادثه و مردم ایران یک عذر خواهی بدهکار است.»

مواج بگیران انگلیس در شبکه ملکه به رغم همه اعتراضاتی که به روش آنها در دروغ پراکنی شد، در اخبار و گزارش‌های بعدی نیز مطابق دستورالعمل از انتشار هرگونه خبر یا گزارشی که حادثه اهواز را تروریستی بنامد، خودداری کردند تا جایی که حتی واژه «تروریسم» را از بیانیه وزارت خارجه امریکا بیرون کشیدند! البته ظاهراً تنوع حاصل از چنین رفتار غیر حرفه‌ای موجب شد تا خبر بیانیه امریکا را در ساعاتی بعد تصحیح کنند. برخی معتقدند دو شخصیتی نامیدن کار گران ملکه اساساً اشتباه است زیرا این فقط یک تقسیم کار است، به این صورت که مخاطبان بی‌بی‌سی فارسی از افرادی مثل باستانی و بهنود که بیشترین رقص را در آنتن بی‌بی‌سی داشته‌اند، به خاطر سابقه شفاف حضور در رسانه‌ها و مسئولیت‌های دولتی ایران، انتظار بیشتری برای «ایرانی بودن» دارند. پس آنها با ارائه شخصیت دیگری از خود در گذرگاه‌های شخصی، به نوعی با افکار عمومی همراهی می‌کنند و تفسیر رویداد خیانت امیر شبکه ملکه را به گردن سردبیران پشت صحنه می‌اندازند و سردبیران نیز که به اندازه اینها شناخته شده نیستند، با خیال راحت تری «گایدلاین‌ها» را رعایت می‌کنند. به این ترتیب هم دستورالعمل وزارت خارجه رعایت می‌شود، هم دریافت کمک از سعودی، با مشکل مواجه نمی‌شود و هم مخاطبان بی‌بی‌سی پراکنده نمی‌شوند.

ورای پذیرفتن یا نپذیرفتن چنین تحلیلی، بحران شبکه ملکه را باید جدی گرفت. بحرانی که موجب شده است مخاطب که تاکنون مستمع ساکت بی‌بی‌سی بود، حالا در مقام ناقد این شبه رسانه انگلیسی قرار گیرد. به نظر می‌رسد مهم‌ترین دلیل چنین بحرانی در بی‌بی‌سی، رابطه و کمک سعودی است که هر چیزی را از جای خودش به ناکجا حرکت می‌دهد.

بی‌بی‌سی فارسی در انتشار خبر حمله تروریستی اهواز «جازه» نداشت که از واژه تروریست استفاده کند و باز اجازه نداشت که بگوید مردم نیز در این حمله هدف قرار گرفتند، پس فقط نوشت و گفت: «حمله به رژه نیروهای مسلح در اهواز.» بی‌بی‌سی به این حد هم اکتفا نکرد، سعی می‌کرد مخاطبان خود را قانع کند که آنها که به روی مردم شلیک کردند، چاره دیگری نداشتند! مجری بی‌بی‌سی به یکی از میهمانان می‌گوید: «حرف آنها (الاحوازیه‌ها) اینه که فضا اونقدر بسته است که راهی غیر از این ندارند.»

بلافاصله کاربران توییتر نوشتند که این دیگر «بی‌طرفی» نیست، «بی‌شرفی» است. کاربر دیگری نوشت: «اینها (کارکنان بی‌بی‌سی) گرگ شده‌اند، یعنی نه به اندازه گرسنگی خویش که به اندازه فرو خوردن خشم خویش می‌درند.»

کار به همین جا ختم نشد، ساعاتی بعد توثیق مجریان و روزنامه‌نگاران بی‌بی‌سی در محکومیت «حمله تروریستی» منتشر شد و این حقیقت را نمایان کرد که ایشان، کارگران حقوق بگیر شبکه ملکه هستند یا دو شخصیت! شخصیت اول به ظاهر متعلق به خودشان است و شخصیت دوم را به ملکه فروخته‌اند، آن‌هم با قیمتی که نمی‌توانند از آن چشم‌پوشی کنند، حتی به قیمت بازیابی شخصیت اول!

حسین باستانی با شخصیت اول خود نوشت: «حمله به مراسم رژه اهواز، یک حمله تروریستی بود. هیچ دلیلی، در هیچ زمان، در هیچ کجا، نمی‌تواند انجام عملیات تروریستی را توجیه کند.» او در توضیح اعتراضاتی که درباره رویداد بی‌بی‌سی به حادثه تروریستی اهواز شد، تلویحاً پذیرفت که در بی‌بی‌سی فقط کارگر ملکه است، نه چیزی بیشتر: «توضیح می‌کنم نقد و نظر خود را به سردبیران بی‌بی‌سی بیان کنید. بنده جزو سردبیران - حتی سردبیران جزء - نیستم و در نتیجه جز در مورد مطالب شخصی خودم در جایگاه توضیح قرار ندارم.»

باستانی البته در برابر اصرار مخاطبان توضیح داد که اگر گایدلاین (دستورالعمل) بی‌بی‌سی اجازه ندهد، او نمی‌تواند حتی مطابق نظر خود از واژه تروریسم استفاده کند: «سردبیران حق ندارند نظر یا تحلیل خود را به من تحمیل کنند و اگر بخواهند بکنند، می‌توانم از آنها شکایت کنم. اما اگر نظر خود را مستند به گایدلاین بی‌بی‌سی کنند (مثلاً بگویند طبق اینجای گایدلاین فلان عبارت را نمی‌توان به کار برد)، اگر برداشت دیگری هم داشته باشم ملزم هستم رعایت کنم.»

مسعود بهنود هم با انتشار عکس یکی از شهدای اهواز با شخصیت اول خود نوشت: «یکی از سربازان شهید در عملیات تروریستی اهواز، نفرین و ننگ بر تروریست و هر کس او را توجیه می‌کند.»

نکته عجیب اینکه بهنود قبل از این نوشته خود، توثیق سیاوش اردلان، همکارش در بی‌بی‌سی را ریتوییت کرده بود که در آن، اردلان به کار نبردن واژه تروریست در خبرهای مربوط به حادثه اهواز را به نوعی توجیه کرده و با ذکر اسامی بی‌بی‌سی، نوشته بود: «وقتی استفاده نکردن از یک کلمه در وصف یک جنایت، از خود جنایت مهم‌تر می‌شود. اساسنامه بی‌بی‌سی که شامل حال مجموعه انگلیسی و دهها کشور مخاطب میشه، استفاده از لفظ تروریست را در خبرسانی کلاً منع می‌کند. اگر هم همیشه رعایت نشده یا سهوی بوده یا مصداق تخلف.»

البته اردلان توضیح نداد که چرا بی‌بی‌سی انگلیسی بر خلاف اساسنامه از واژه تروریسم برای حادثه اهواز استفاده کرده است اما بی‌بی‌سی فارسی نه‌آزیرا پاسخ به این سؤال رمز وابستگی بی‌بی‌سی فارسی به منابع مالی سعودی‌ها و تکفیری‌ها و هم‌کاسه شدن با داعش است که لایه هنوز همکاران ایرانی بی‌بی‌سی فارسی آن قدرها با داعش

چهلین سال پیروزی انقلاب اسلامی ایران گرامی باد

حضرت امام خامنه‌ای (مدظله العالی):

## از خود گذشتگی راز بزرگ پیروزی در همه میدان هاست.

مفتی دفاع مقدس کرامی باد

ماتوز



یادداشت سردبیر  
غلامرضا صادقیان